



Audio
&
Sound



Präzision in Schall - Made in Germany

Das Familienunternehmen Manger Audio steht für individuell handgefertigte Soundsysteme, die durch ihre beispiellose klangliche Präzision beeindrucken. Die Erfolgsgeschichte von Manger Audio begann, als die kleine deutsche Manufaktur vor 45 Jahren einen einzigartigen Schallwandler erfand.

TEXT: NANE STEINHOFF | PHOTOS: MANGER AUDIO

Auslöser für die Gründung von Manger Audio war die Beobachtung, dass Naturinstrumente bei der Wiedergabe über Lautsprecher nicht dem Höreindruck einer Live Performance entsprechen. „Daher erfand mein Vater Josef W. Manger nach langjähriger Forschung und Entwicklung den neuartigen Manger Schallwandler. Seither wird er in kleinen Stückzahlen in unserer Manufaktur von Hand gefertigt,“ erklärt Daniela Manger, Josef W. Mangers Tochter und Leiterin von Manger Audio, mit einem Lächeln. Sie ergänzt: „Jede Komponente ist speziell und wird in präzisen Fertigungsschritten mit Toleranzen von 1/1000 Millimeter hergestellt.“

Und diese Präzision ist unüberhörbar. Zentrales Bauteil jedes Manger Lautsprechers ist der subtil ansprechende Manger Schallwandler mit seiner beeindruckenden Biegewellenmembran. Da sie wie die Basilmembran des menschlichen Ohrs funktioniert, kann sie als einziges mechanisches System elektrische Signale zeitlich und

klanglich korrekt in Schall umwandeln. Das Resultat ist ein eindrucksvolles und unvergleichliches Hörerlebnis. „Wir fertigen Schallwandler, die süchtig machen nach Musik. Sie sind kein Modetrend, sondern zeitlos,“ bemerkt Daniela Manger. Zeitlos elegant ist auch das Styling der Lautsprecher. Das passive Manger Flaggschiff p1 beispielsweise begeistert mit unprätentiösem, gut proportioniertem, edlem Design. Und die reine, kristallklare Wiedergabe des Systems entspricht exakt dieser Philosophie. Das geschlossene Gehäuse mit leistungsstarkem Woofer für den Bassbereich sowie handverlesene hochmoderne Bauteile sind nur einige der zahlreichen Features des p1. Das w1 System ist andererseits eine attraktive, wandmontierbare Alternative mit freier Schallabstrahlung, die auch höchsten audiophilen Anforderungen an die Musikkwiedergabe genügt. Beide Systeme lassen sich in Farbe und Lackierung individualisieren und werden von Manger Audio auf den persönlichen Geschmack des Kunden abgestimmt.

Inzwischen schätzen Audiophile aus aller Welt die Authentizität der ausschließlich in Deutschland hergestellten Manger Audio Produkte, da man mit ihnen Musik wie in einem Konzertsaal oder Jazzclub hören kann. „Unter Insidern zählen unsere Soundsysteme zur internationalen Spitzenklasse. Zu unseren Kunden gehören Musiker wie Hubert von Goisern oder Nils Petter Molvaer – und dies macht uns glücklich und stolz,“ fasst Daniela Manger zusammen.

www.mangeraudio.com

Hauptbild: Manger Audio w1 System
 Porträt: Daniela Manger, Leiterin von Manger Audio
 Oben: Manger Audio p1 System
 Unten: Das p1 System in verschiedenen Farben

