

THE AUDIO & VIDEO INDUSTRY

صنعت صدا و تصویر

The First Iranian Technical Audiovisual Magazine

Vol.2 No.8 Dec-Jan 2007



Offside or not?
آفساید است یا نه؟

برنامه زنده را نگه دارید... و... به عقب برگردانید!



ماشین زمان

تلویزیون ال سی دی ال جی

با ۸۰ گیگابایت هارد داخلی
LCD TV with 80 GB HDD

گلدیران ضمانت خرید شماست
GOLDIRAN
مرکز اطلاع رسانی و خدمات مشتریان گلدیران:
خط ویژه: ۰۲۱ - ۸۴۷۳۳ (تهران)
گلدیران نماینده انحصاری محصولات صوتی و تصویری ال جی در ایران
www.lge.ir www.goldiran.ir



42" / 50"

MANAGER

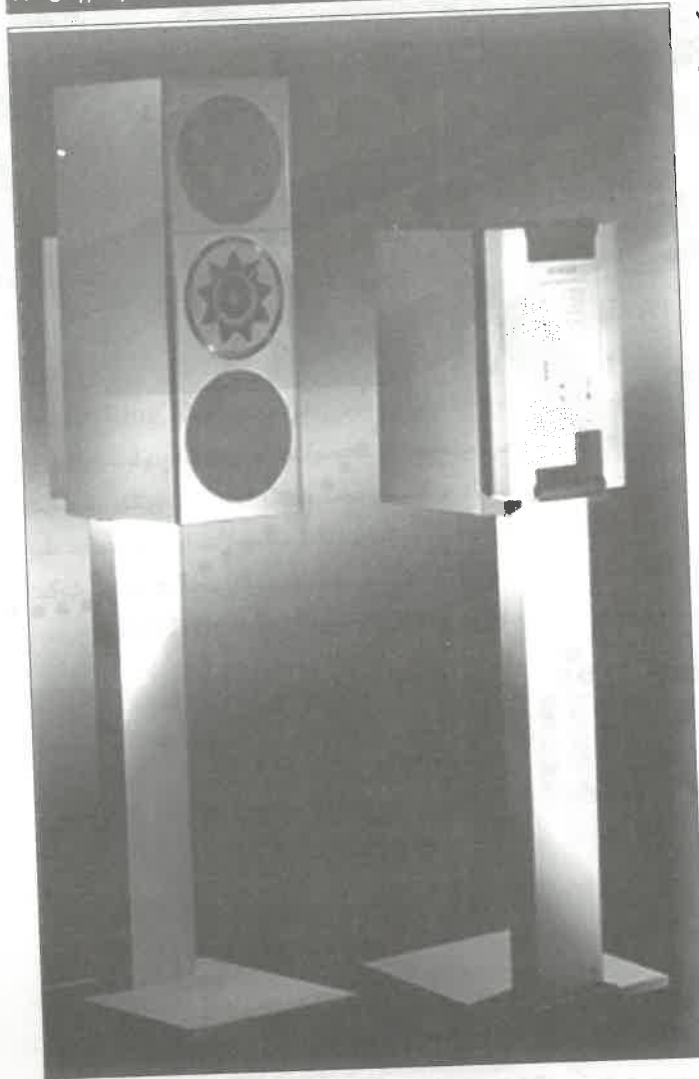
P R E C I S I O N I N S O U N D



AVIN AVA STUDIO

Tel: (+98 21)22949150 Tel/Fax: (+98 21)22945596

Web: www.avinava.com E-mail: info@avinava.com



تحت نظارت دارد. لازم به ذکر است که کابینت این مونیتور اکتیو از نوع بسته (Closed) می باشد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر می توانید به آدرس
www.avinava.com/02-02-products-msmc1-main.htm
مراجعه فرمایید.

مدل MSM C1 از جمله جنجالی ترین محصولات Hi-end سال ۲۰۰۷ خواهد بود چراکه قبل از ورود به بازار در بسیاری از محافل مورد توجه و ارزیابی قرار گرفته است از جمله در دو نمایشگاه معتبر تخصصی سیستمهای Hi-Fi واقع در فرانکفورت و برلین و همچنین در نمایشگاه Prolight+Sound Show در شهر مونیخ شرکت یافته. در این رابطه مجلات مختلفی همچون Sound on Sound در ماه نوامبر ۲۰۰۶ این محصول جدید را مورد ارزیابی قرار داده. شرکت آوین آوآرتا مفتخر است که پس از نمایندگی مانگر در کشور ژاپن، دومین سفارش دهنده مدل C1 بوده و قطعاً دریافت کننده اولین تولیدات از این سری خواهد بود.

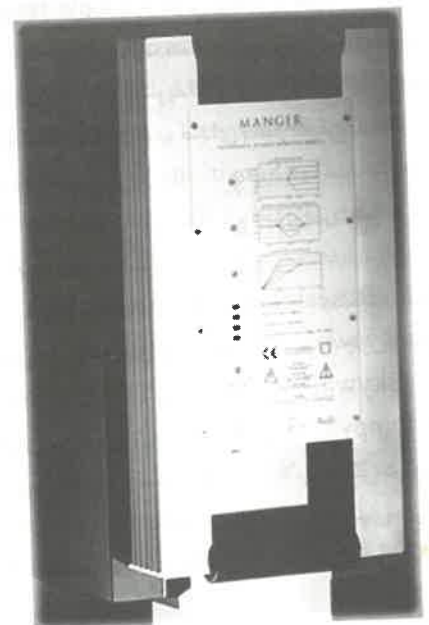
www.avinava.com

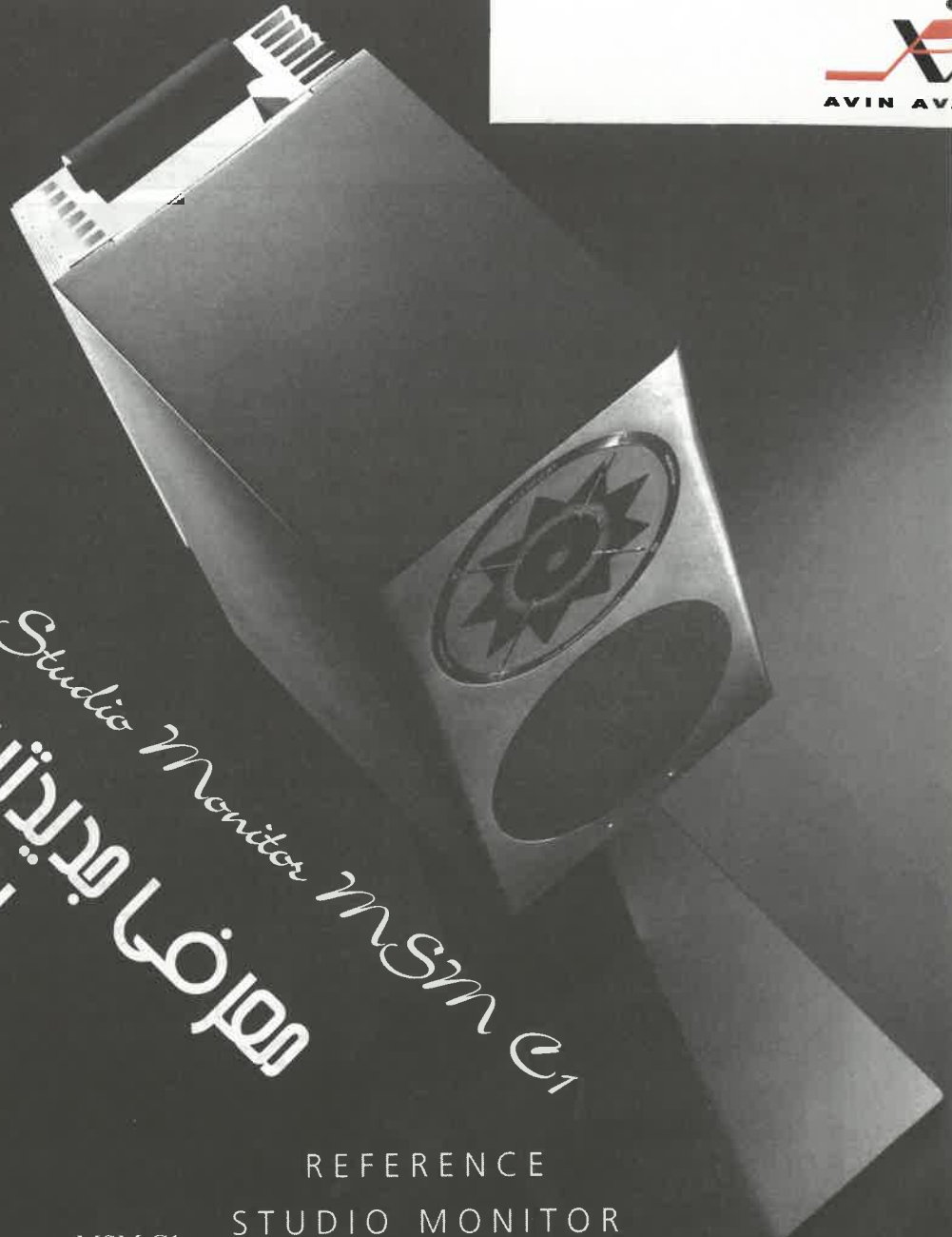
۳۸ Voice-Coil با Fiber Glass Polyester Sandwich Cone

میلیمتری و وظیفه پوشش بسامدهای پایین تا ۳۰ Hz را دارد و همچنین جهت دستیابی به فرکانسها و اکتاوهای پایین تر از ۳۰ هرتز، کمپانی مانگر یک یونیت باس جداگانه را پیش بینی نموده که از آمپلی فایر C1 تغذیه می شود. کمپانی این یونیت را مودول نام گذاری کرده و قادر است عمق بسامدهای پایین را تا ۱۰ هرتز کاهش دهد. این یونیت در صورت لزوم خریداری و به MSM C1 متصل می گردد.

مدل مونیتور مانگر با وزنی معادل ۳۰ کیلوگرم (بدون یونیت باس اضافی) با دو نوع پایه قابل خریداری است، یکی پایه ثابت و دیگری پایه قابل تنظیم با اهرم بالابر گازی که قرارگیری بلندگوها را در ارتفاعات مختلف میسر می سازد. بر روی پانل پشت این مونیتور اکتیو امکانات کاربردی زیادی برای بالا بردن دقت در مصارف استودیویی و سینمایی تعبیه شده که مختصراً به شرح بخشی از آن می پردازیم: مدل MSM C1 قابلیت انطباق پذیری آکوستیکی و تصحیح خود نسبت به محیط و فضا های گوناگون (شنودسرا) را داراست (Room Acoustic Correction). همچنین با بهره گیری از دو فیلتر قابل انتخاب توسط کاربر در هر دو حالت ۲ Channel و Multi Channel با تنظیمات اکولایزری برای میدانهای نزدیک (Near-Field) و پخش سینمایی (Cinema-Screen) قابل استفاده می باشد. امکان تنظیم شدت ورودی صدا با دقتی معادل یک دهم dB با بازه ۲/۵dB - تا ۲/۵dB نیز بر قابلیت های حرفه ای این مونیتور اکتیو می افزاید. تعبیه درگاه ورودی از بهترین نوع XLR مزید بر کیفیت در این مونیتور اکتیو شده چراکه امکان اتصال MSM C1 به تجهیزات حرفه ای صدا مانند کنسول میکس و انواع دستگاههای حرفه ای دیسک گردان را میسر می نماید.

کاربر MSM C1 توسط ۳ عدد LED با رنگهای متفاوت که در جلوی پانل بلندگو تعبیه گردیده همواره عملکرد و دستورات داده شده به بلندگو را





Reference Studio Monitor MSM c1
معرفی جدیدترین محصول
استودیوئی مانتر

ترجمه و تألیف: وحید صفوی زاده

REFERENCE
 STUDIO MONITOR
MSM c1

MSM C1 این مشکل نیز مرتفع می گردد.

این مونیتور اکتیو قادر است به پهنای باندی معادل ۳۰Hz تا ۴۰KHz پاسخ دهد و با بهره گیری از دیافراگم ستاره شکل MSW بسامدهای بالا و وسط را با یکپارچگی (Coherence) بسیار گوشنواز و با استفاده از تبدیل موجی صدا (Wave Transducer) پوشش دهد. برخلاف نوییتر های متعارف که از حرکات پیستونی برای بازتولید اصوات با بسامد بالا بهره می برند، مبدل موجی مانگر صدائی بسیار شفاف را ارائه می دهد چراکه از هرگونه اعوجاج (Distortion) متأثر از نویزهای مکانیکال که ذاتاً در عملکرد نوییترهای Moving-Coil وجود دارند، فارغ است. لذا آمپلی فایر مدل MSM C1 با بهره گیری از تکنولوژی نوین و استفاده از ترانزیستورهای Mosfet قدرت خود را به ۲۵۰ وات در ۸ اهم و ۴۰۰ وات در ۴ اهم رسانده. این مونیتور اکتیو پهنای باندی معادل ۲۵۰ کیلو هرتز را داراست. میزان بالاترین سطح خروجی صدا (Maximum output level) در مدل MSM C1 برابر با ۱۱۰ dB می باشد.

یک ووفر با قطر هشت اینچ از جنس

کمپانی آلمانی مانگر، سازنده بلندگوهای Hi-end اقدام به تلاشی تازه جهت پاسخ به نیازهای استودیوئی کرده و محصول جدید خود را با نام MSM C1 در مرحله تحقیقاتی (Prototype) به محافل تخصصی صدا معرفی نمود. این مدل جدید دومین بلندگو از محصولات مانگر است که با طراحی اکتیو و مجهز به یک آمپلی فایر ۲۵۰ وات روانه بازار خواهد شد. تاکنون محصولات مانگر در سراسر اروپا مورد استقبال فراوان قرار گرفته اند مانند آنچه در باره مدل 109 Zerobox رخ داد. اما همواره یافتن یک آمپلی فایر مناسب که بتواند پهنای باندی درخور توانمندیهای بلندگوهای مانگر را تامین نماید و از نظر سرعت، قابلیت همراهی با یونیت های سریع MSW (با زمان پاسخ ۱۳ میکرو ثانیه) را دارا باشد، امری دشوار بود که با اقدام اخیر مانگر در ارائه مدل